

CLAUDIA LOSI

Born in Piacenza, 1971  
Lives and works in Piacenza, Italy

**Solo Exhibitions**

**2023**

*Al tuo passo*, a cura di Alessandra Pioselli e Ilaria Bignotti, installazione permanente lungo il sentiero da Nembro a Lonno (BG)

*Stare a guardare* a cura di UNIDEE, Fondazione Pistoletto, Città Studi Biella

**2022**

*Tra le infinite combinazioni possibili*, Arte in Fabbrica, Calenzano

*Being There. Oltre il giardino*, Rocca Roveresca, Senigallia

**2021**

*Being There. Oltre il giardino*, Hansen House, Jerusalem

**2020**

*As hands remember*, Monica De Cardenas, Zuoz

*Ossi*, MAMbo in collaboration with Museo Carlo Zauli, Bologna

**2019**

*Being There*, Ikon Gallery, Birmingham

**2018**

*Rime d'Amore - Voce a vento*, Monte Bulgheria - Parco Nazionale del Cilento e del Vallo di Diano, Salerno

**2017**

*Asking Shelter*, Monica De Cardenas, Milano

**2016**

*How do I imagine being there?*, Collezione Maramotti, Reggio Emilia

**2014**

*La promessa*, performance, Sponzfest2, Alta Irpinia, Calitri

**2013**

*Les Funérailles de la Baleine*, Museo di Scienze Naturali, Livorno

*Women for life. Regina José Galindo-Claudia Losi*, Studio Orta, Les Moulins, Boissy-le-Châtel

*Biology of Proximity*, Monica de Cardenas, Zuoz

*Women for life. Regina José Galindo-Claudia Losi*, La Maréchalerie-centre d'art contemporain de l'énsa V, Versailles

**2012**

*Idol Rock*, Studio NTCM, Milano

*Monte Adamello, Carta "geologica" di un sentiero possibile*, Aperto12, Valle Camonica

*Altro da cose*, Musei Civici, Modena

*Una volta, all'improvviso...workshop/performance*, Maxxi, Roma

*Corps Exquis, Claudia Losi \_Antonio Marras*, Palazzo Nicolosio Lomellino, Genova

**2011**

*BalenaProject. Resoconto di viaggio di un cetaceo di terra*, CESAC \_Il Filatoio di Caraglio, Cuneo

*Les Funérailles de la Baleine, video projection*, Cinema Massimo, Torino

*Les Funérailles de la Baleine, with Vinicio Capossela*, Via Farini-DOCVA, Milano

**2010**

Monica de Cardenas, Milano

*The Skin Tellers, a London College of Fashion's Performance*, Saint Mary's Church, London

*Les Funérailles de la Baleine, Balena Project Performance*, Cossila S. Giovanni, Biella

*Animal Simulacrum for Times of Rapid Consumption*, UniCredit Bank, Palazzo Firmian and Galleria Civica, Trento

**2009**

## MONICA DE CARDENAS

*Strip Maps..Gaze and experience*, UniCredit Bank, Piazza Cordusio, Milano  
*Qui e non altrove. Qui.* a local communities project for ArtePOLLINO, Basilicata  
*BalenaProject\_Knotted Lines/ Dissolved Clays*, Assab One, Milano

### 2008

*BalenaProject\_Birmingham'08*, Ikon Gallery, Birmingham  
*Patterns of Identity*, Stenersen Museum, Oslo  
*Claudia Losi. La coda della balena 1995-2008*, Museo Marino Marini, Firenze

### 2007

*Aria Mobile*, IKON Gallery, Birmingham  
*Hamish Fulton, Claudia Losi, La Marrana Arte Ambientale*, Monte Marcelllo Ameglia, La Spezia  
*Arduenna*, Fortezza della Brunella, Aulla

### 2006

Monica De Cardenas, Milano

### 2005

*Balena Project*, Lanificio Pria, Biella  
*Balena Project Ecuador 2005*, MACC de Guayaquil and Cento Cultural Pontificia, Universidad Catolica de Quito, Ecuador

### 2004

*Places*, GAM, Spazio Aperto, Bologna  
*Balena Project e altre storie*, Castello Lericci, La Spezia  
*Claudia Losi-Antonio Marras, Uno più uno meno*, Ex Caserma dei Carabinieri, Alghero  
*Balena Project Animazione*, Via Farini, Milano  
*Balena Project Balena di Fiume*, The Beach, Murazzi Po, Torino

### 2003

*Dopo le carpe*, Théâtre Studio des Champs Elysée, Paris  
*Mari*, Monica De Cardenas, Milano

### 2002

Galleria Lindig in Paludetto, Project Room, Nünberg  
*Etna Project*, ARCO Project Room, Luigi Franco Arte Contemporanea, Madrid  
*Tre Regni*, Spazio Mobile, Rocca Sforzesca, Imola

### 2001

*Dopo il Danubio/le carpe del mercato/guardano gambe*, Monica De Cardenas, Milano  
*Puro Ossigeno*, Galleria Primo Piano, Roma  
*Walkscape*, Istituto Italiano di Cultura, Washington  
*Rade de Brest*, Maison de la Fontaine, Brest

### 2000

*Marmagne*, Luigi Franco Arte Contemporanea, Torino  
*Danubio*, Galleria Zone c/o Graffio, Bologna

### 1999

*Cut*, Galleria Placentia Arte, Piacenza  
*Over the Reef*, Galerie Pascale Cottard-Olsson, Stockholm  
Alighiero Boetti «territori occupati», *Claudia Losi «passaggi»*, Galleria Artra, Milano

### 1998

*Claudia Losi*, Luigi Franco Arte Contemporanea, Torino  
*Tredici giorni + 1*, Galleria Franco Marconi, Cupra Marittima  
*Orcadi*, Galleria Il Graffio, Bologna

### 1997

*Cà Rossa*, Galleria Il Graffio, Bologna  
*Licheni*, Placentia Arte, Piacenza

### Group Exhibitions

## MONICA DE CARDENAS

### 2023

*Qfwfq. Storie di artisti in movimento*, Istituto Italiano di Cultura, Varsavia

*Le interconnesse trame dei funghi*, Peola Simondi, Torino

*30 YEARS*, Monica De Cardenas, Milano

### 2022

*Practicalities (La Vita Materiale)*, Baert Gallery, Los Angeles

*Eco-esistenze: Forme del Naturale e dell'Artificiale*, Fondazione Palazzo Strozzi, IED, Firenze

*Storie di fili*, CSAC – Centro Studi e Archivio della Comunicazione, Parma

### 2021

*La Vie matérielle*, CENTRALE, Brussels

*1+1+1/2021*, Assab One, Milano

*The New Abnormal*, Straperetana, Pereto

### 2020

*Rosso e Grigio*, Studio la Città, Verona

*Whalebone Arch*, Una boccata d'arte, Presicce Acquarica

*Whalebone Arch*, Museo Carlo Zauli, Faenza

La scena dell'Arte, Villa Carlotta, Como and Circolo Bellano, Lecco

*Bigness*, Imperfetto Art, Cesena

### 2019

*Doppio Circuito - Cantieri d'Arte, Design e Artigianato*, curated by Matteo Zauili, Comune di Scandicci, Firenze

*ALCHEMILLA*, curated by Fulvio Chimento, Palazzo Vizzani-Sanguinetti, Bologna

### 2018

*LA VITA MATERIALE. Otto stanze, otto storie*, project by Marina Dacci, Palazzo da Mosto, Reggio Emilia

*La Collezione San Patrignano. WORK IN PROGRESS*, MAXXI, Roma

*Work in Progress*, La Collezione San Patrignano, La Triennale, Milano

*Tension*, Villa Bernasconi, Grand-Lancy

*KAHUNA*, curated by Leonardo Regano, Ex Chiesa di San Mattia, Bologna

*E-Merging Nature*, curated by Ilaria Bignotti and Federica Patti, Marignana Arte, Venezia

### 2017

*AndarXPorte*, Curated by Art city Lab, Palazzo Archinto, Milano

*The fated human desire for sensemaking*, curated by Valentina Rossi, MADEINBRITANY, London

*Deposito d'Arte Italiana Presente*, curated by Ilaria Bonacossa e Vittoria Martini, Artissima, Torino

*Builders of Tomorrow. Immaginare il Futuro tra Design e Arte*, MIC Museo Della Ceramica Faenza

*Palatino contemporaneo. Da Duchamp a Cattelan. Arte contemporanea sul Palatino*, Collezione ALT, Roma

*Metamorfosi. Uno sguardo alla scultura contemporanea*, Museo d'Arte Mendrisio

### 2016

*Timezone*, Christine Konig, Vienna

*Weaving & We*, Second Hangzhou Triennial of Fiber Art, Zhejiang Art Museum, Cina

*W.Women in Italian Design*, Triennale Milano

*La Pelle (skin)*, Officina, Bruxelles

### 2015

*Concha de Amor*, Livorno in Contemporanea, Livorno

*I can reach you, from one to many*, Tenuta dello Scompiglio, Capannori

*Gli orti del paradiso*, Il Filatoio, Caraglio

*Capolavori dalla Collezione Farnesina. Uno sguardo sull'arte italiana dagli anni Cinquanta ad oggi*, Museum of Contemporary Art, Zagreb

*I can reach you (from one to many)*, Tenuta Dello Scompiglio, SPE – Spazio Performativo ed Espositivo, Vorno, Lucca

*Fashion as Social Energy*, Palazzo Morando, Milano

## MONICA DE CARDENAS

### 2014

*Come piccole api operaie* (with Antonio Marras) in *Maria Lai Ricucire il Mondo*, MAN Nuoro  
*Menagerie, or Artwork Not About Love*, The Elaine L. Jacob Gallery at Wayne State University,  
Detroit

*The Milky Way*, Galleria Lia Rumma, Napoli

*èdra, Connectong Landscapes*, Untitled Association, Reale Istituto Neerlandese, Roma

*PROGETTO ITALIANO N. 2* "La religione del mio tempo", Kunsthalle Eurocenter Lana, Bolzano

*La cassa morbida. Tra arte e design*, Museo Poldi Pezzoli, Milano

### 2013

*Dove non si tocca*, Asilo Bianco, Spazio Museale Palazzo Tornielli, Ameno

*Autoritratti. Iscrizioni del femminile nell'arte italiana contemporanea*, MAMbo, Bologna

*Ricreazioni. Artisti per Mirandola*, Mirandola

*The Fragility of Flight*, Taigh Chearsabhagh Museum & Arts Centre, Isle of North Uist, Outer  
Hebrides

### 2012

*Lacune, Spazi di archeologica e arte contemporanea*, Museo Archeologico Eno Bellis, Oderzo

### 2011

*BlockParty*, a Craft Council Touring Exhibition, England

*In Esplorazione. Giovanni De Lazzari, Claudia Losi, Francesco Pedrini, Stefano Romano*, Martano  
Gallery, Torino

*Eva Marisaldi / Claudia Losi / Margherita Moscardini*, Casabianca, Bologna

### 2010

*Aware: Art Fashion Identify*, Gsk contemporary 2010, Royal Academy of Arts, London

*La Scultura Italiana del XXI secolo*, Fondazione Arnaldo Pomodoro, Milano

*Si Sindrome italiana*, MAGASIN Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, Grenoble

*The Secret Lives of Trees*, Monica De Cardenas, Zuoz

*Pagine da un bestiario fantastico*, Galleria Civica di Modena

*Spazio. Dalle collezioni d'arte a di architettura*, MAXXI, Roma

*Fotografia Europea*, Museo dei Cappuccini, Reggio Emilia

*No Soul for Sale. A Festival of independents*, Tate Modern, London

### 2009

*4 ways to* - Claudia Losi, Andrea Nacciarriti, Francesco Pedrini, Stefano Romano,  
final exhibition at publisher Zenit, Tirana (Tirana International Contemporary Art Biennial 2009)

*Qui e non altrove. Qui. ArtePollino-un altro Sud*, Italy

*Diritto Rovescio*, Fili intrecciati Triennale di Milano, Milano

*On Paper*, Monica De Cardenas, Zuoz

*Talent Prize 2009*, Museo Centrale Montemartini, Roma

### 2008

*Soft - Cell*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea di Monfalcone

Quadriennale di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma

### 2007

*Fatto in Svezia*, Röda Sten, Göteborg

*Still Life*, Sharjah Biennial 8, Still Life, United Arab Emirates

*La scimmia nuda*, Museo Tridentino di Scienze Naturali, Trento

*Open Air*, Orto Botanico Università di Parma

*La Giovine Italia*, Pinacoteca Nazionale, Bologna

### 2006

*Uscita Pistoia 2006*, SpazioA Contemporanearte, Pistoia

### 2005

*Generation of Art*, Fondazione Antonio Ratti, Como

*Filoluce*, Museo della Permanente, Milano

*TVB, From Italy with Love*, Raid Projects, Los Angeles

## MONICA DE CARDENAS

### 2004

*Ad'area d'azione*, Rocca Sforzesca, Imola

### 2003

*Premio Maretti*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

*Innatura*, X Biennale Internazionale per la Fotografia Palazzo Bricherasio, Torino

*Ratio*, Galleria d'Arte Contemporanea Monfalcone

*Il racconto del Filo*, MART Museo di Arte Contemporanea di Trento Rovereto

*Cover Theory*, Officina della Luce, ex Centrale Emilia, Piacenza

### 2001

*Utopie Quotidiane*, PAC Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano

*Paradiso Perduto/Paradise Lost*, Palazzo dell'Arengo, Rimini

*AssabOne*, Ex tipografia GEA, Milano

*Italian Studio Program 2000/2002 P.S.1 Italian Bureau Selection*, Palazzo delle Esposizioni, Roma

*Adriatico. Le due sponde*, Museo Michetti, Francavilla al Mare, Pescara

*Rade de Brest*, Galerie Artem, Quimper

### 2000

*7 Artisti della Scena Italiana*, Casa di Rigoletto, Mantova,

*Periscopio*, Palazzo delle Stelline, Milano

### 1999

*The Equinox*, Cairn Gallery, The Old Stamp Office, Nailsworth

*Onufri 1999*, National Fine Arts Gallery, Tirana

### 1998

*Aggiungerei soltanto qualche osservazione critica*, Galleria Primo Piano, Roma