

M **Monica De Cardenas festeggia i suoi primi trent'anni**

L'arte s'incontra in casa, in un appartamento al piano rialzato di un palazzo vecchia Milano ai confini della city di Porta Nuova. La galleria, con sedi anche a Zuzo e a Lugano, quest'anno festeggia i suoi primi trent'anni. Lo ha fatto con una grande collettiva. Calcando le assi del suo parquet vissuto, incontriamo la fotografia di maestri come **Thomas Struth**, oltre che pittori (**Georgina Gratrix**, fino al 13 maggio) e scultori. Ci sono i giovani **Federico Tosi**, **Rà di Martino** e **Lupo Borgonovo**, ma anche un decano della pittura americana come **Alex Katz**; e uno scultore del legno come **Stephan Balkenhol**, tra concettuale e figurativo. (Via Francesco Viganò 4, www.monicedecardenas.com).



Foto: Andreea Rosenthal

Stephan Balkenhol e John Stezaker
nella mostra **30 years**, terminata a marzo.

Ribot

VIA ENRICO NÖE, 23

Dal 2015 in zona Piola, la galleria Ribot punta su maestri come Corrado Levi, giovani italiani come Lorenza Boisi e stranieri mid-career alla prima italiana. Fino al 6 maggio Bénédicte Peyrat (1967). (www.ribotgallery.com).

Studio Gariboldi

CORSO MONFORTE, 23

Da inizio anni Ottanta Studio Gariboldi si concentra sulla pittura informale italiana, senza però trascurare le avanguardie europee anni Sessanta. (studiogariboldi.com).

Studio Guenzani

VIA EUSTACHI, 10

Dal 1986 punta su autori oggi considerati star come Cindy Sherman, Yayoi Kusama e Paul McCarthy, oltre che su italiani come Stefano Arienti e Patrick Tuttofuoco. (www.studioguenzani.it).

Tempesta art gallery

FORO BUONAPARTE, 68

Nata nel 2020 con l'obiettivo di essere uno spazio dinamico e polifunzionale, promuove il dialogo con gli artisti e con la città. Fino al 9 giugno ospita la mostra *City poetry* di Pietro Fogliati (1930-2016). (www.tempestagallery.com).