

09/2023



● Zuoz — Linda Fregni Nagler,
Galleria Monica Cardenas



Linda Fregni Nagler, Untitled (Pigeon) #1, aus der Serie «News from Wonderland», 2023,
Gelatinsilberabzug, 104 x 154 x 5 cm, gerahmt

17.08.2023
von Claudia Jolles

Linda Fregni Nagler — Helle Kammer, dunkle Kammer

Zuoz — Ein inniger Blick über die Schulter und – ein zutrauliches Gurren zurück. So könnte es gewesen sein, als der Fotograf diesen Knaben mit seiner Taube für eine Lokalzeitung dokumentiert hat. Nur, weshalb wirkt das Bild, als sei es soeben in der Dunkelkammer aus dem Fixierbad gehoben worden? Weshalb wachsen die Schatten in die Breite, was für ein Prozess läuft da ab, woher stammt das Korn? Linda Fregni Nagler sammelt historische Aufnahmen und aktiviert diese mit Zerrspiegeln, bis das erneute Fokussieren und Kadrieren der Motive zum fotografischen Punktum führt. Ebenso eindrücklich: ihre Recherchen zu «The Hidden Mother» oder zum monegassisch-brasilianischen Fotopionier Hercule Florence.

Gastbeitrag von AICAramba – dem Blog von AICA Schweiz

**KUNST
BULLETIN**