

Balkenhol dal tronco alla scultura



VIA FRANCESCO VIGANÒ 4. Allievo dello scultore tedesco Ulrich Rückriem, **Stephan Balkenhol** combina la vocazione figurativa al minimalismo appreso all'Accademia di Amburgo. Le sue opere sono anche in collezione all'Hirschhorn museum, alla Tate gallery di Londra e alla Nationalgalerie di Berlino. Dal

15 dicembre al 18 febbraio la galleria De Cardenans (tel. 02-29005784) ne espone alcuni disegni, sei ritratti realizzati a bassorilievo e quattro sculture in legno policrome. I soggetti sono ricavati con un segno primitivo da un solo tronco. Sono uomini e donne, perlopiù in piedi. Le pose sono naturali e le espressioni enigmatiche, distanti. A volte sono nudi, come *Eva* (2011), ma più spesso sono vestiti di tutto punto, catturati come fossero in strada. E in effetti tutto inizia lì, dove l'artista fotografa i suoi soggetti. Sono appunti visivi fugaci che lo conducono solo in una seconda fase alla scultura. **Prezzi da duemila a 5mila euro** (per disegni), **da 18mila a 50mila** (per bassorilievi) e **da 35mila a 80mila euro** (per sculture).

Balkenhol, *Eva*, 2011, scultura in legno dipinto.