

LUTZ & GUGGISBERG

Andres Lutz, born in Wettingen 1968
Anders Guggisberg, born in Bienne 1966
Live and work in Zürich

Solo Exhibitions

2019

Giardini di domani, Monica De Cardenas, Lugano

2018

il giardino, Collezione Maramotti, Reggio Emilia

2017

Umzug der Tiere und Möbel, Galleria Edizioni Periferia, Luzern

La Grande Invasion des Peuples et des Meubles, L'Abbatiale de Bellelay, Bellelay

2016

Family of Sculptures, Monica De Cardenas, Zuoz

Die Bibliothek, 38. Solothurner Literaturtage

2014

Museum im Bellpark, Kriens

2013

Neue Arbeiten, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

La Créée, Centre d'art contemporain, Rennes

The Forest, MUDAM, Luxembourg

2012

St. Moritz Art Masters, Paracelsus Building, St. Moritz

2011

Monica De Cardenas, Zuoz

2010

Meiler, Hauben und Globen, Stadttheater Bern / Vidmarhallen

Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam

2009

Monica De Cardenas, Milano

Centre Culturel Suisse, Paris

Schlecksteinzimmer, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

2008

Eindrücke aus dem Landesinnern, Folkwang Museum, Essen

Impressions from the Interior, IKON Gallery, Birmingham

Leben im Riff, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

2007

Einmal, da hörte ich ihn, da wusch er die Welt, Neuropa, The Modern Institute, Zürich

Monica De Cardenas, Zuoz

Kunstverein, Freiburg

2006

Veicoli, Monica De Cardenas, Milano

Klima, Galerie Friedrich, Basel

2005

Don Quijote plays Harlem and other Short Stories, Anna Helwing Gallery, Los Angeles

Gelobte Landschaft, Institut für moderne Kunst, Nürnberg

2004

Young Talents, Art Cologne 04

Ich sah die Wahrheit, Kunsthalle Zürich

Galerie Friedrich, Basel

The Walking Stick Phenomenon, Attitudes, Genève

2003

Anna Helwing Gallery, Los Angeles

Immer ernten volle Speicher, Villa Merkel, Galerien der Stadt Esslingen am Neckar

2002

Schöner Abfall und wuchernde Eder, Foyer Nationalversicherung, Basel

I Will Rest in Pieces, Galerie Friedrich, Basel

Neupommerer Zimmer, Kunstmuseum Thun

The Great Unknown, Kunstmuseum St. Gallen

The Good Spawn and the Evil Spawn, hotcocolab, Los Angeles

2000

Alles Felle seltener Tiere, Raum für aktuelle Kunst, Luzern

Ratschläge, Kleines Helmhaus, Zürich

1997

Too much everything no.1, message salon Wohnwagen, Zürich
Too much everything no.2, Kunstvitrine, Flughafen Zürich

1996

Living Room, message salon, Zürich (mit Roland Widmer und Peter Weber)

Group Exhibitions

2019

Québec Biennial 2019

2018

Surrealismus Schweiz, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

Heimspiel 18, Kunsthalle St. Gallen

2017

Eternal presence, contemporary art from the graphic collection ETH Zurich, Helmhaus Zürich

Floating World, Bahrain International Exhibition and Convention Center, Manama

Argument Place, Stadtgalerie Bern, Bern

Collection exhibition Canton Zurich, A visual inspection from 1944-2017, Haus Konstruktiv, Zürich

2016

20 – An Exhibition in Three Acts, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich

Catch of the Year 2016, Dienstgebäude, Zürich

im Wandumdrehen zum Lullpunkt, o.T. Raum für aktuelle Kunst, Luzern

Assemblage Bricolage Collage, Helvetia Art Foyer, Basel

Ding Ding, Aargauer Kunsthhaus Aarau

parmi les floraisons du ciel incertain, Frac Alsace, Sélestat

And Now the Good News, MASI Lugano

dall'altra parte, Strohbaracke, Göschenen / Haus für Kunst Uri, Altdorf

Sammlung Bellpark, Museum im Bellpark, Kriens

20 Jahre Druckwerkstatt Lenzburg, Kunsthhaus Grenchen

2015

Von Ärschlein bis Zettel, Grimmwelt, Kassel (permanent)

Catch 15, Dienstgebäude, Zürich

Heimspiel 15, Kunsthalle St. Gallen

2014

Drawing in Space, Monica De Cardenas, Zuoz

Desiderata Neu in der Sammlung, Aargauer Kunsthhaus

Gastspiel - Schweizer Gegenwartskunst im Museum Rietberg, Zürich

Telling Tales, Centre PasquArt, Biel/Bienne

National Gallery of Art, Vilnius

Kumu Art Museum, Tallin

Emergences, BEX & ARTS 2014

2013

Die Wirklichkeit ist kein Gemeinplatz, Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Preziosen und Raritäten, Zentrum Paul Klee, Bern

Internationale Phototriennale, Esslingen a. N.

2012

Heimspiel, Kunstmuseum St. Gallen

4th Guangzhou Triennial, Guangdong Museum of Art, Guangdong

Säen, Ernten, Glücklich sein, Fontanapark, Chur

Over the Rainbow, Kunstmuseum St. Gallen

Grösser als Zürich Kunst in Aussersihl, Helmhaus, Zürich

The gallery collection, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

2011

Good Times, Bad Times, All Times get Over, Queen's Hall Arts Centre, Hexham

Science & Fiction, Kunstmuseum Solothurn

Zoo - Natur, dieschönestadt, Halle / Saale D

Chiesa di S. Mattia ai Crociferi, Palermo

Wunsch-Ordnung, Ausstellungsraum Klingental, Basel

2010

Die Nase des Michelangelo, Galerie Kilchmann, Zürich Marktgasse

Lust und Laster, Kunstmuseum Basel

Does city/Münster matter? Ausstellungshalle für zeitgenössische Kunst Münster AZKM

Negotiations, Today Art Museum, Beijing

Yesterday Will Be Better, Aargauer Kunsthhaus, Aarau

Darsa Comfort, Zürich

Sperrgut, Kunstzeughaus Rapperswil
Chasing Dreams, Kunst Raum Riehen
Animism, Kunsthalle Bern
Press Art, Kunstmuseum St. Gallen
Palm Paintings, Buchmann Galerie, Berlin
Le Décor à l'Envers, La Filature / Théâtre de Mulhouse
Spheres, Domes and Globes, Stadttheater Bern
Die sieben Todsünden, Kunstmuseum Bern / Zentrum Paul Klee Bern

2009

Ostschweizer Kunstschaffen, Kunsthalle St. Gallen
Botanischer Wahnsinn, Katz Contemporary, Zürich
Three Leap Seconds Later, Ankäufe aus der Bundeskunstsammlung 1998 – 2008, Kunsthaus Grenchen
On Paper, Monica De Cardenas, Zuoz
Wanderziel Kunst, Etzlihütte SAC
Picknick am Wegesrand, Waldenburgerthal BL
Kunstfehler – Fehlerkunst, ACC Galerie, Weimar / Halle 14, Leipzig
The Artist in the Art Society, Kunsthalle Palazzo Liestal / Motorenhalle Dresden
Pulp Fictions, Ferenbalm Gurbrü Station Karlsruhe
Walk on the Light Side, EWZ Mustergarten Zürich

2008

Second Nature, Galerie Nosbaum & Reding / Park Heintz Luxembourg
There is no Road, Centro de Arte Gijón
Wasserlust und Wassernot, ifa Gallery, Berlin
Zerbrechliche Schönheit / Fragile Beauty, Museum Kunst Palast, Düsseldorf

2007

Aspekte des Surrealen in der zeitgenössischen Kunst, Centre Pasquart, Biel/Bienne
Il faut cultiver notre jardin, Kunsthaus Langenthal
The Photograph as Canvas, Aldrich Contemporary Art Museum, Ridgefield
Sharjah Biennial 8, United Arab Emirates
Hitz ond Brand, Appenzell

2006

Nothing But Pleasure, Bawag Foundation, Wien
Aller et Retour, Carte blanche à Fischli/Weiss, Institut Culturel Suisse, Paris
Die Schönheit der Chance, Institut für moderne Kunst Nürnberg
mental image, Kunstmuseum St. Gallen
Musée CoCo, Kunstmuseum Thun
Les Enfants du Paradis, Istituto Svizzero, Roma
Postmodellismus, Kunsthalle Bergen
Funny Games - Dead Serious, Ferenbalm Gurbrü Station Karlsruhe

2005

Postmodellismus, Krinzinger Projekte, Wien, cur. Sabine Dorscheid
When Humour Becomes Painful, Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich
A Lucky Strike, Gesellschaft für aktuelle Kunst Bremen, cur. Gabriele Mackert
Hoch hinaus, Kunstmuseum Thun

2004

Art Unlimited, Art Basel 04
Les Enfants du Paradis, Capetown
Filiale Basel, cur. Eric Hattan, Noëlle Pia, Maja Wismer

2003

Buenos Dias Buenos Aires, Museo de Arte Moderno, Buenos Aires
Paint, Galerie Bob van Orsouw, Zürich
Wohnräume Wohnräume, Museum für Gestaltung, Zürich
Môtiers 2003, Môtiers
In diesen Zeiten, Centre Pasquart, Biel, cooperation with Gerda Steiner and Jörg Lenzlinger
Schuhwerk, Gewerbemuseum Winterthur

2002

Balsam, Helmhaus Zürich
Ausstellung Kunstsammlung Mfk, Museum für Kommunikation, Bern
Chaussés-croisés, Musée de design et d'arts appliqués contemporains, Lausanne

2001

Mind sediments, Kunstraum Walcheturm, Zürich
Mangistan, Centraal Museum, Utrecht
Sonsbeek 9, Arnheim
Sitze & Götzen, forum claque, Baden
Sitcom, Glassbox, Paris

Urban Diary, Galerie Bob van Orsouw, Zürich

2000

Ostschweizer Kunstschaffen, Kunsthalle St. Gallen

La nuit américaine, IG Halle, Rapperswil, cur. Aldo Mozzini

Too much everything no.3, message salon Wohnwagen FRI-ART, Fribourg

1999

Eidgenössische Preise für freie Kunst, Kunsthalle Zürich

1998

Freie Sicht aufs Mittelmeer, Kunsthaus Zürich, Schirn Kunsthalle, Frankfurt

Tapeten, Hotel, Zürich

1997

Parzelle für junge Kunst, Binningen